

# Conditions générales de vente et d'utilisation des prestations de billetterie

Mise à jour le : 29/06/2023

Les présentes conditions générales de vente (ci-après « conditions générales ») s'appliquent entre :

## La Collection Lambert

Centre d'art contemporain d'intérêt national  
Association loi du 1er juillet 1901 – TVA non applicable - art. 293b du CGI  
SIRET : 43015982200013 - APE : 923 A  
Licences d'entrepreneur de spectacle L-D-23-004308 | L-D-23-004309 | L-D-23-004310  
5, RUE VIOLETTE - 84000 AVIGNON - FRANCE

ET

**Toute personne physique ou morale effectuant un achat** (ci-après dénommée « Client ») au guichet de la Collection Lambert ou sur le site de billetterie <https://billetterie.collectionlambert.com>.

Le Client reconnaît avoir pris connaissance des présentes conditions générales de vente préalablement à la validation de son achat. Tout achat de billet, vaut acceptation des conditions générales sans exception. En conséquence, il déclare et reconnaît en avoir une parfaite connaissance et renonce de ce fait à se prévaloir de tout autre document.

Les Conditions générales de vente suivantes s'appliquent à l'ensemble des prestations telles que définies aux articles 1, 2 et 3.

Les conditions de gratuité ou de réduction figurent en Annexe 1.

Le site, le code source, les textes, les images et autres éléments du site sont la propriété exclusive de la Collection Lambert. L'ensemble du contenu du site est protégé par la législation sur le droit d'auteur. A ce titre, et conformément aux dispositions du code de la propriété intellectuelle, seule l'utilisation du site pour un usage privé est autorisée. Dans le cas contraire, le contrevenant s'expose à des poursuites devant la juridiction compétente.

**La Collection Lambert se réserve le droit de modifier les présentes conditions générales de vente et d'utilisation à tout moment.**

## Définitions

« Commande » : tout contrat liant le Client à la Collection Lambert permettant l'achat d'une ou plusieurs prestations.

« Prestation » : constitue une prestation au sens des présentes conditions générales de vente l'ensemble des services proposés à la vente par La Collection Lambert, notamment billet d'entrée individuel, prestation à séance, prestation datée à destination de groupe et carte d'adhésion tels que détaillés dans les présentes et mis en vente au guichet de la Collection Lambert, sur le site de billetterie en ligne et par correspondance (courrier et/ou email).

## Article 1 : La vente des droits d'entrée individuels et des prestations à séance

### - Article 1.1 : Caractéristiques des droits d'entrée individuels et des prestations à séance

#### Droit d'entrée

Il existe deux droits d'entrée possibles :

- **Billet « Entrée aux expositions »**

Le billet « Entrée aux expositions » donne droit à une entrée pour une seule personne.

Le billet « Entrée aux expositions » est valable uniquement le jour de l'achat au guichet ou la date choisie lors de votre achat en ligne.

Le billet « Entrée aux expositions » donne accès, selon la programmation, à toutes les expositions des espaces Hôtel de Caumont et/ou Hôtel de Montfaucon.

Le billet « Entrée aux expositions » est valable uniquement pour une visite à titre individuel (groupe de moins de 10 personnes).

**Spécificités pour le week-end des Journées européennes du Patrimoine, la Nuit européenne des musées et les jours de vernissage** : l'accès est gratuit pour les expositions.

- **Billet « Entrée des prestations à séance »**

Le droit d'entrée d'un spectacle, d'une conférence, d'une projection ou d'une activité de médiation à destination du public individuel donne accès à l'espace où se déroule l'événement en question.

Les ventes des droits d'entrée de prestations à séance sont traitées dans la limite des contingents alloués à une offre.

### - Article 1.2 : Modalités d'achat

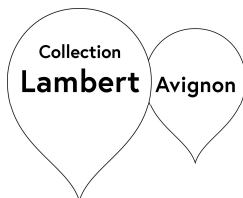
#### Droits d'entrée disponibles en vente en caisse sur place

- **Billet « Entrée aux expositions »**

Les billets « Entrée aux expositions » sont en vente sur place au guichet de la Collection Lambert aux jours et horaires d'ouverture du musée, pas de vente par téléphone. L'obtention d'un billet à tarif réduit ou gratuit en caisses se fait sur présentation d'un justificatif. Voir les horaires d'ouverture de la Collection Lambert sur le site : <http://collectionlambert.com/>

- **Billet « Entrée des prestations à séance »**

Les billets « Entrée des prestations à séances » sont en vente le jour même, sur place à la billetterie de la Collection Lambert et dans la limite des contingents alloués à une offre.



Le règlement sur place des Billet « Entrée aux expositions » et Billet « Entrée des prestations à séance » peut se faire :

- Par carte bancaire (Visa, Mastercard, American Express, JCB),
- Par chèque bancaire,
- En espèces,
- Par Pass Culture Pro, dispositif individuel et e-pass-Jeunes Région Sud, dispositif individuel. Sur ces titres de paiement, il n'y a alors pas de rendu de monnaie.

## Droits d'entrée disponibles en vente en ligne

### ▪ Billet « Entrée aux expositions »

Le Client doit se connecter au site <https://billetterie.collectionlambert.com>, choisir une prestation et une date.

Il doit ensuite se connecter à son espace personnel ou en créer un. Le Client procède ensuite au paiement.

Dès confirmation du paiement de la commande par le centre de paiement, un e-mail de confirmation est envoyé au Client comprenant un lien lui permettant d'imprimer ses billets depuis son espace personnel.

L'e-mail de confirmation accuse réception de la commande et contient les informations suivantes :

- Caractéristiques essentielles du ou des billet(s) vendu(s) (le site de visite, la période de validité du billet)
- Le numéro de transaction unique
- Le montant total de la commande
- Le lien internet pour réimprimer le(s) billet(s)

L'obtention d'un billet gratuit se fait uniquement sur place au guichet de la Collection Lambert, sur présentation d'un justificatif de gratuité.

## - Article 1.3 : Obtention des droits d'entrée

### Les droits d'entrée, selon le canal de vente :

- **Billet « Entrée aux expositions »**
  - Délivrés au guichet pour les achats sur place ;
  - Imprimables par le Client ou accessibles depuis son téléphone mobile via son espace personnel dès la validation du paiement de sa commande, lors d'un achat par internet.
- **Billet « Entrée des prestations à séance »**
  - Délivrés au guichet pour les achats sur place.

## - Article 1.4 : Conditions d'utilisation des droits d'entrée individuels

Tout billet est systématiquement contrôlé à l'entrée du site. Ce contrôle consiste en un scannage du codes-barres inscrit sur le billet.

Le billet est personnel et incessible.

Le billet doit être conservé jusqu'à la fin de la Prestation et peut faire l'objet d'un contrôle à tout moment.

Les billets non thermiques doivent être présentés soit sur le mobile du Client, soit imprimés sur papier blanc format A4, possédant un code-barres et des mentions parfaitement lisibles. Tout billet partiellement imprimé, souillé, endommagé ou illisible ne sera pas accepté.

Tout billet gratuit ou comportant un tarif réduit doit être présenté avec un justificatif de la gratuité ou de ce tarif réduit. Seuls les documents listés en Annexe 1 et en cours de validité sont acceptés pour justifier la gratuité ou la réduction.

En cas de non-respect d'une des conditions énoncées au présent article, la Collection Lambert se réserve le droit de refuser l'accès à la visite ou à la prestation concernée.

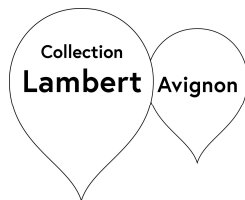
Dans l'hypothèse où des Clients souhaiteraient effectuer une visite guidée au sein de la Collection Lambert avec un conférencier extérieur à l'établissement, un droit de parole sera dû. Les réservations se font alors sur [billetterie@collectionlambert.com](mailto:billetterie@collectionlambert.com).

## Article 2 : La vente des prestations datées à destination de groupes

### - Article 2.1 : Caractéristiques des prestations datées à destination de groupes constitués

Les réservations sont traitées dans la limite des quotas alloués à une offre.

- **« Visite libre »**
  - Les réservations pour les visites libres de groupe sont obligatoires à [mavisite@collectionlambert.com](mailto:mavisite@collectionlambert.com) et sous réserve de disponibilité.
  - La taille d'un groupe ne peut excéder 30 participants.
  - Le tarif de la Visite libre est établi selon un forfait qui comprend les droits d'entrée pour chaque membre du groupe.
- **« Visite commentée de la Collection Lambert »**
  - Visites commentées par un médiateur de la Collection Lambert
  - Les visites guidées sont proposées, sur réservation et sous réserve de disponibilité et dans la limite des places disponibles, en français et anglais, à [mavisite@collectionlambert.com](mailto:mavisite@collectionlambert.com).
  - La taille d'un groupe ne peut excéder 30 participants.
  - Le tarif de la Visite commentée est un forfait comprenant les droits d'entrée pour chaque membre du groupe et le forfait de visite guidée, pour la totalité du groupe.
- **« Visite libre de groupe avec un guide extérieur »**
  - Les réservations pour les visites libres de groupe avec un guide conférencier extérieur sont obligatoires à [mavisite@collectionlambert.com](mailto:mavisite@collectionlambert.com) et sous réserve de disponibilité.
  - La taille d'un groupe ne peut excéder 30 participants.



- Le tarif de la Visite libre est établi selon un forfait qui comprend les droits d'entrée pour chaque membre du groupe, et le droit de parole pour la totalité du groupe.
- **« Visite groupe scolaire »**
- Les réservations pour les visites de groupe scolaire sont obligatoires à [mavisite@collectionlambert.com](mailto:mavisite@collectionlambert.com) et sous réserve de disponibilité.
- La taille d'un groupe ne peut excéder 30 participants.
- Le tarif de la Visite groupe scolaire est établi selon un forfait qui comprend les droits d'entrée pour chaque membre du groupe et la prestation associée.

## - Article 2.2 : Modalités d'achat

La demande de réservation est obligatoire pour les prestations datées à destination des groupes. Tout groupe se présentant spontanément à la Collection Lambert sans réservation sera susceptible d'être refusé en fonction des disponibilités.

La réservation se fait par téléphone au 04 90 16 56 19, du lundi au vendredi (hors jours fériés) de 9h à 17h, ou par mail à [mavisite@collectionlambert.com](mailto:mavisite@collectionlambert.com). Un e-mail confirmant la réservation est envoyé au Client.

Pour l'ensemble des prestations datées à destination de groupe, la réservation et le règlement par le Client doivent être effectués au minimum 8 jours avant le jour de la prestation afin que la réservation soit confirmée.

Avant le règlement de la Prestation, le Client peut modifier la date et la taille du groupe des visites guidées et visites libres dans la limite des créneaux disponibles.

Une fois le règlement de la Prestation acquittée, le Client obtient son billet par e-mail via un lien permettant de télécharger celui-ci sur l'espace personnel en ligne. Un seul billet est remis pour l'ensemble du groupe.

Après réception du paiement, aucune modification (taille du groupe, date etc.) ne peut intervenir sur la Prestation.

L'annulation de la Prestation par le Client après son règlement ne peut donner lieu à aucun remboursement.

La réception d'un bon de commande vaut engagement de paiement.

## - Article 2.3 : Obtention des Prestations datées à destination des groupes

Les droits d'entrée sont imprimables par le Client ou accessibles depuis son mobile via son espace personnel dès la validation du paiement de son achat.

## - Article 2.4 : Conditions d'utilisation des Prestations datées à destination des groupes

Tout billet est systématiquement contrôlé à l'entrée du site. Ce contrôle consiste en un scannage du code-barres inscrit sur le billet.

Le billet doit être conservé jusqu'à la fin de la Prestation et peut faire l'objet d'un contrôle à tout moment.

Le billet non thermique doit être présenté soit sur le téléphone mobile du Client soit imprimé sur papier blanc format A4 possédant un code-barres et des mentions parfaitement lisibles. Tout billet partiellement imprimé, souillé, endommagé ou illisible ne sera pas accepté.

L'effectif de chaque groupe devra respecter le nombre de personnes indiqué sur la confirmation de réservation.

En cas de non-respect d'une des conditions énoncées au présent article, la Collection Lambert se réserve le droit de refuser l'accès à la Prestation.

Les prestations datées à destination des groupes constitués se font sous la conduite d'un responsable de groupe qui s'engage à faire respecter l'ensemble du règlement de visite de la Collection Lambert.

Les visiteurs en groupe ne doivent en aucun cas gêner les autres visiteurs. Les éventuels moments d'attente des groupes dans des espaces intérieurs de la Collection Lambert doivent s'effectuer dans le calme.

Les responsables de groupe ou les personnes exerçant le droit de parole pour le groupe doivent se présenter au minimum 15 minutes avant l'heure de visite à l'accueil des groupes, munis du billet.

## - Article 2.5 : Retard pour les groupes

En cas de retard de la part du groupe, la Collection Lambert écourtera la Prestation d'une durée équivalente au retard.

Le parcours ne sera donc pas complet et l'horaire de fin de visite restera inchangé. Pour tout retard du groupe supérieur à 20 minutes par rapport à l'heure de visite indiquée sur le billet de la part du groupe (lors de la présentation du responsable à l'accueil des groupes) la Collection Lambert se réserve le droit de ne pas assurer la Prestation sans que le Client ne puisse demander le remboursement du montant acquitté.

En cas de retard supérieur à 20 minutes du médiateur de la Collection Lambert, le groupe pourra accéder à l'espace choisi au préalable et un nouveau créneau de visite lui sera proposé gratuitement.

# Article 3 : La vente des formules d'adhésions

## - Article 3.1 : Définition générale des cartes d'adhésions

Les présentes conditions générales s'appliquent à la vente des formules d'adhésion proposées par la Collection Lambert dans le cadre de son programme d'adhésion appelé « PASS COLLECTION ».

## - Article 3.2 : Caractéristiques des cartes d'adhésion

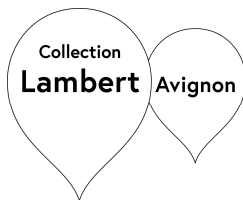
Il existe deux types de formules d'adhésion :

- **« Pass Collection - Solo 1 An »**
- **« Pass Collection - Duo 1 An »**

Les deux formules d'adhésion donnent droit à un ensemble d'avantages et de réductions.

Pour en bénéficier, la Collection Lambert se réserve le droit de contrôler la carte d'adhésion, en cours de validité.

En cas d'une formule Duo 1 an, la carte d'adhésion au nom du titulaire principal permet de venir accompagné d'une personne qui peut changer à chaque visite.



Les formules Solo 1 An et Duo 1 An sont valables un an de date à date à partir du jour d'achat par défaut, ou à partir de la date sélectionnée par le Client lors de son achat.

### **- Article 3.3 : Modalités d'achat**

Les cartes d'adhésion peuvent être achetées :

**En caisse** : le retrait de la carte d'adhésion s'effectue simultanément.

### **- Article 3.4 : Conditions d'utilisation**

La carte d'adhésion de la Collection Lambert est strictement personnelle. Elle ne peut être prêtée ou échangée.

Seuls les titulaires de la carte d'adhésion en cours de validité pourront disposer de l'accès libre à la Collection Lambert et des avantages dédiés aux adhérents. La Collection Lambert se réserve le droit de demander au Client un document d'identité complémentaire au niveau du contrôle d'accès.

En cas de vol de la carte d'adhésion, le Client doit contacter la Collection Lambert afin de désactiver sa carte d'adhésion perdue par e-mail à [billetterie@collectionlambert.com](mailto:billetterie@collectionlambert.com).

En cas de fraude avérée sur la carte d'adhésion (identité différente de celle indiquée sur la carte d'adhésion sans déclaration de perte de la part du titulaire), la Collection Lambert se réserve le droit de suspendre ou de désactiver la carte d'adhésion en question. Aucun remboursement de toute ou partie ne sera effectué.

La délivrance d'un duplicata de la carte d'adhésion est possible. Son coût est de 5 €.

En cas de vol, la délivrance d'un duplicata de la carte d'adhésion sera gratuite uniquement sur présentation du récépissé de dépôt de plainte émis par un commissariat de police.

En cas de non-respect du règlement de visite, la Collection Lambert se réserve le droit de désactiver la carte d'adhésion, sans qu'aucun remboursement ne soit dû pour la période de validité non utilisée.

## **Article 4 : Conditions générales de vente s'appliquant à l'ensemble des Prestations de la Collection Lambert**

### **- Article 4.1 : Prix et modes de paiement**

Le prix de l'ensemble des Prestations objet de ces conditions générales de vente est indiqué en euros toutes taxes et frais de gestion inclus.

Le prix applicable est le prix en vigueur à la date de la Commande de la Prestation. Les Prestations ne sont payables qu'en euros.

Les tarifs et droits à réduction ou gratuité sont annexés aux présentes conditions générales.

Tout mode de paiement non prévu aux présentes conditions générales sera refusé par la Collection Lambert.

Les modes de paiement acceptés sont annexés aux présentes conditions générales.

La Collection Lambert se réserve le droit de modifier les prix à tout moment.

### **- Article 4.2 : Modification et annulation de la part de la Collection Lambert**

La Collection Lambert se réserve le droit de modifier ses Prestations dès lors que toutes les conditions ne sont pas réunies pour proposer ces dernières telles qu'elles étaient prévues.

À l'exception des cas de force majeure prévus à l'article 4.7 rendant impossible l'exécution par la Collection Lambert de ses obligations, en cas d'annulation par le Collection Lambert de la Prestation et sur demande du Client, la Collection Lambert s'engage si possible à lui proposer le report de la prestation concernée. Si le report est impossible, le Client pourra être remboursé. Il devra en faire la demande dans un délai de trois mois à compter de la date d'annulation ou de modification sur présentation du billet et de ses coordonnées bancaires (Relevé d'Identité Bancaire ou numéro de carte bancaire avec sa date d'expiration), à l'exclusion de tout autre dédommagement ou indemnité quelconque par mail : [billetterie@collectionlambert.com](mailto:billetterie@collectionlambert.com)

ou par courrier adressé à :

Collection Lambert  
Pôle Publics - Billetterie  
5, rue Violette  
84000 Avignon – France

### **- Article 4.3 : Utilisation frauduleuse**

Il est strictement interdit de dupliquer ou contrefaire un droit d'entrée de quelque manière que ce soit.

Toute personne qui reproduirait illégalement un droit d'entrée et/ou utiliserait un droit d'entrée contrefait s'exposerait à des poursuites pénales.

La Collection Lambert refusera l'accès au site à tout porteur d'un droit d'entrée comportant un code-barres qui aurait déjà été scanné.

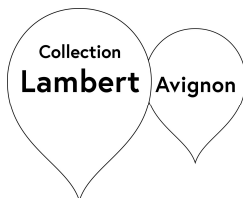
### **- Article 4.4 : Perte et vol de droits d'entrée**

La Collection Lambert décline toute responsabilité en cas de perte ou de vol du(es) droit(s) d'entrée y, compris dans l'enceinte du site concerné.

### **- Article 4.5 : Demande de remboursements et d'échanges**

Conformément à l'article L 221-28 du code de la consommation, la vente de droits d'entrée pour un musée ou de prestations liées à celui-ci est assimilée à une prestation de services de loisirs et n'ouvre à aucun droit à un délai de rétractation.

Les droits d'entrée achetés ne sont ni remboursables, ni repris, sauf en cas d'annulation par la Collection Lambert de la Prestation définie à l'article 4.2 ci-dessus.



## - Article 4.6 : Responsabilité

La Collection Lambert ne saurait en aucun cas voir sa responsabilité engagée pour toute inexécution ou mauvaise exécution des prestations auxquelles ouvrent droit les droits d'entrée qui serait imputable soit au fait du Client, soit au fait imprévisible et insurmontable d'un tiers, soit à un cas de force majeure tel que défini à l'article 4.7 des présentes conditions générales.

## - Article 4.7 : Force majeure

Le Client et la Collection Lambert ne sauraient être tenus responsables de toute inexécution qui aurait pour origine un cas de force majeure considéré comme tel par la jurisprudence et les tribunaux français.

## - Article 4.8 : Réclamations

Toute réclamation devra être formulée par écrit et adressée à la Collection Lambert par lettre recommandée avec accusé de réception à l'adresse suivante :

Collection Lambert  
Pôle Publics - Billetterie  
5, rue Violette  
84000 Avignon – France

## - Article 4.9 : Protection des données personnelles – Droit d'accès au fichier

Les informations nominatives demandées au Client sont nécessaires au traitement des commandes ainsi qu'à l'édition des droits d'entrée et des factures. Aucune décision fondée exclusivement sur un traitement automatisé de vos données à caractère personnel n'est prise dans le cadre de ce traitement.

Les données collectées et traitées sont stockées au sein de l'Espace économique européen (EEE).

Les données ne seront transmises à aucune entité extérieure à la Collection Lambert en dehors de celles qui assistent à la mise à disposition de ce service et qui sont engagées contractuellement au respect des clauses de confidentialité.

Conformément à la Loi n°78-17 du 6 janvier 1978, dite « Informatique et Liberté » et au règlement européen n° 2016/679 relatif à la protection des personnes physiques à l'égard du traitement des données à caractère personnel et à la libre circulation de ces données (RGPD), les Clients concernés bénéficient des droits suivants :

- Droit d'accès : le droit d'accéder aux données à caractère personnel dont la Collection Lambert dispose dans le cadre de ce traitement ;
- Droit de rectification : le droit d'obtenir de la Collection Lambert, la rectification des données à caractère personnel qui seraient inexactes ;
- Droit d'effacement ou droit à l'oubli : le droit d'obtenir de la Collection Lambert, l'effacement des données à caractère personnel dans le cadre de ce traitement ;
- Droit d'opposition : le droit de s'opposer à, tout moment, au traitement de données à caractère personnel ;
- Droit à la portabilité : le droit de recevoir des données à caractère personnel dans un format structuré ;
- Droit d'introduire une réclamation auprès d'une autorité de contrôle et à un recours juridictionnel effectif : le droit d'introduire une réclamation auprès de l'autorité de contrôle nationale la Cnil, en cas de violation du traitement de données à caractère personnel.

Toute demande relative à ces droits peut être réalisée en envoyant un courrier auquel sera joint un justificatif d'identité (photocopie d'une pièce d'identité) à l'adresse suivante :

Collection Lambert  
Pôle Publics - Cnil  
5, rue Violette  
84000 Avignon – France

Ou par courrier électronique à [billetterie@collectionlambert.com](mailto:billetterie@collectionlambert.com)

Le Client peut consentir au moment de la collecte de ses informations personnelles à recevoir des lettres d'information sur l'actualité des expositions, les événements et les offres promotionnelles éditées par la Collection Lambert. Pour cela, il suffit de cocher la case correspondante.

Conformément à la réglementation en vigueur, la désinscription de ces listes se fera soit :

- En cliquant sur le lien de désabonnement située en pied de page de tous les e-mails ;
- En envoyant un e-mail à l'adresse suivante : [bienvenue@collectionlambert.com](mailto:bienvenue@collectionlambert.com)

## - Article 4.10 : Intégralité du contrat

Le contrat est constitué des présentes ainsi que des annexes suivantes qui en font partie intégrante :

- Annexe 1 : Gratuité et réductions
- Annexe 2 : Tarifs individuels
- Annexe 3 : Tarifs groupes
- Annexe 4 : Modes de paiement acceptés

## - Article 4.11 : Règlement des litiges




Les présentes Conditions Générales de Vente établies en langue française seront exécutées et interprétées conformément au droit français.

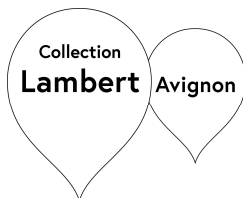
- En cas de litige, le consommateur s'adressera en priorité au Directeur de la Collection Lambert pour obtenir une solution amiable via l'adresse suivante : [billetterie@collectionlambert.com](mailto:billetterie@collectionlambert.com)

À défaut de règlement amiable le litige sera porté devant les tribunaux français compétents.

## Annexe 1 : Conditions de réduction et de gratuité

Périmètre des réductions et exonérations accordées aux catégories suivantes, pour les entrées individuelles « Billet entrée aux expositions » et Billet « Entrée des prestations à séance »

Conditions	Prix	Justificatif en cours de validité à fournir
<b>Selon les événements</b>		
Vernissage des expositions Journées Européennes du Patrimoine / Nuit Européenne des Musées	0 €	
Les Jeudis de la Collection	0 €	(Étudiants / ESAA (enseignants et étudiants) / Détenteurs du Pass Culture mairie Avignon / Détenteurs Patch Culture université d'Avignon / Pass Collection / Amis / Demandeurs d'emploi / Pass Éducation.
<b>Selon l'âge</b>		
Enfant 0 à 11 ans	0 €	Pièce d'identité avec photographie
Jeune 12 à 25 ans	5 €	Pièce d'identité avec photographie
<b>Selon les prestations sociales</b>		
Demandeur d'emploi	8 €	Justificatif de moins de 3 mois ou indiquant une période de validité accompagné d'une pièce d'identité avec photographie.
Bénéficiaire des minima sociaux, du minimum vieillesse, demandeurs d'asile et réfugiés	0 €	RSA (CAF ou mairie), accompagnée d'une pièce d'identité avec photographie Minimum vieillesse : attestation annuelle de perception de l'allocation supplémentaire du Fonds national de solidarité Allocation Temporaire d'Attente (ATA) ou Allocation de demandeur d'Asile (ADA) Autorisation provisoire de séjour pour les réfugiés en provenance d'Ukraine
Personne handicapée titulaire d'une carte d'invalidité ou d'une carte « priorité » pour personne handicapée, avec un accompagnateur si condition	0 €	Cartes délivrées par une MDPH (maison départementale des personnes handicapées) et CDAPH (commission des droits et de l'autonomie des personnes handicapées) en cours de validité, carte COTOREP avec tampon DDASS, carte de l'ONAC, ou attestation étrangère équivalente, accompagnée d'une pièce d'identité avec photographie, carte RQTH (Reconnaissance Travailleur Handicapé)
<b>Communauté éducative</b>		
Étudiant ou enseignant de l'ESAA	0 €	Carte étudiant ou enseignant en cours de validité + pièce d'identité avec photographie.
Étudiant	5 €	Carte étudiant en cours de validité + pièce d'identité avec photographie.
Pass Culture mairie d'Avignon	5 €	Carte papier ou dématérialisée + pièce d'identité.
Patch Culture UAPV	5 €	Carte papier ou dématérialisée + pièce d'identité.
e-PASS JEUNES région Sud – Offre individuelle	0 € à 5 €*	* Selon offre proposée sur la plateforme e-pass jeunes. Le bénéficiaire de l'e-PASS JEUNES dispose de trois manières de régler le partenaire : - En présentant sa carte e-PASS JEUNES nominative au partenaire - En présentant un bon d'échange au partenaire - En procédant au paiement au sein de son application mobile, après avoir identifié le partenaire via son QR Code. Carte dématérialisée + vérification obligatoire d'une pièce d'identité au format physique.
Pass Culture Pro – Offre individuelle	0 € à 5 €*	* Selon offre proposée sur la plateforme Pass Culture Pro. Carte dématérialisée + vérification obligatoire d'une pièce d'identité au format physique.
Enseignant en pré-visite	0 €	L'enseignant doit renseigner son nom et la date de sa venue avec le groupe scolaire.
<b>Abonnement / adhésion / partenaires touristiques</b>		
Titulaire de la carte Pass Collection Solo	Gratuit	Carte papier ou dématérialisée + pièce d'identité.
Titulaire de la carte Pass Collection Duo	Gratuit 	Carte papier ou dématérialisée + pièce d'identité.
Titulaire de la carte Amis de la Collection Lambert	Gratuit 	Carte papier ou dématérialisée + pièce d'identité.
Détenteur d'un City Pass Avignon	CM	Carte papier ou dématérialisée.
Détenteur d'un Vaucluse Provence Pass	CM	Carte papier ou dématérialisée.
Détenteur d'un City Break Avignon	CM	Confirmation de commande papier ou dématérialisée.
<b>Cartes professionnelles</b>		
Titulaire de la carte privilège VPA-Pro	Gratuit 	Carte VPA-Pro en cours de validité.
Carte Membre de l'ICOM	Gratuit	Carte de membre validée pour l'année en cours.
Journalistes - Critiques d'art	Gratuit	Sur accréditation par le service presse de la Collection Lambert et présentation de la carte de presse ou carte de membre de l'association des critiques d'art ou du Syndicat de la presse artistique, validée pour l'année en cours Contact : a.durel@collectionlambert.com
Conservateurs et guides conférenciers	Gratuit	Cartes professionnelles relevant des ministères français de la Culture et du Tourisme



## Annexe 2 : Tarifs individuels

Expositions / Programmation culturelle	Tarif plein	Tarif réduit	Tarif jeune (12 - 25 ans)
Billet « Entrée aux expositions »	10 €	8 €	5 €
Billet « Les Jéudis de la Collection »	2 €	—	—

Médiation / Activités	Tarif unique
Billet « Visite guidée »	2 €
Billet « Les Insolites - Découvrir l'art différemment »	20 € / adulte – 10 € / par enfant
Billet « Les Insolites - Fla-c ! »	10 €
Billet « Autrement dit ! »	Droit d'entrée
Billet « Visite / Atelier, Fripons »	10 €
Billet « Atelier Fripons, Fripons d'ailleurs »	20 €
Billet « Les Workshops adulte »	
Billet « Famili'art »	20 € binôme parent/enfant / 10 € par personne supplémentaire
Billet « Holidays'art, semaine »	90 € / 120 €
Billet « Holidays'art, un après-midi »	20 €
Billet « Mon Anniv' à la Collec' »	150 € pour 10 invités / 15 € par enfant supplémentaire
Billet « Stage de création entre amis ou en famille »	30 €/pers. pour une journée / 50 €/pers. pour deux jours

Adhésion	Solo 1 an	Duo 1 an
Carte « Pass Collection »	30 €	55 €

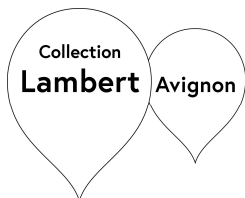
Pass partenaires touristiques	24 H	48 H	2 jours	3 jours	5 jours
Carte « Avignon City Pass »	24 €	32 €	—	—	—
Carte « Vaucluse Provence Pass »	—	—	30 €	37 €	50 €

## Annexe 3 : Tarifs Groupes

Tarifs groupe - Billet « entrée expositions »	Visite libre	Droit de parole	Forfait visite guidée	Gratuité accompagnateur
Billet « Groupe d'adultes » à partir de 10 personnes	8 €	25 €	50 €	1 guide conférencier ou 1 accompagnateur

Tarifs groupe scolaires - Billet « entrée expositions » - Billet « ateliers »	Visite libre	Atelier	Forfait Visite guidée	Gratuité accompagnateur
Billet « Crèches »	3 €		—	1 adulte qualifié pour 2 enfants maximum + parents volontaires.
Billet « Scolaires et centres de loisirs » Rendez-vous à la Collec' : scolaires (maternelle au lycée) et centres de loisirs	2 €	5 €	10 €	École maternelle, classe maternelle ou classe élémentaire avec section enfantine : 2 accompagnateurs pour 16 enfants maximum. Primaire : 2 accompagnateurs pour 30 enfants maximum. Collège / Lycée : 1 accompagnateur
Billet « Études supérieures »	5 €		10 €	Université / École supérieure : 1 accompagnateur
Billet « Relais et publics du champ social / handicap et monde de la santé »	Gratuit		Inclus dans la visite	2 accompagnateurs pour 15 participants maximum.
Billet « Dispositif PRE » Programme de réussite éducative	Gratuit			
Billet « Atelier DAAC » - 1 jour, 1 artiste, - 3 jours - 3 lieux - 1 carnet de voyage, - La Classe, l'Œuvre	Gratuit			
Billet « Egero »	Sous convention			

Abonnement scolaire	Tarif unique
Carte « Abonnement lycées d'Avignon »	15 €



#### Annexe 4 : Modes de paiement acceptés

Modes de paiement / Canaux de vente	Cartes bancaires	Chèque bancaire ou postal	Espèces	Virement bancaire	Cartes Otipass	Carte Pass Culture Pro	Carte e-Pass jeunes région Sud
Au guichet de la Collection Lambert							
Vente en ligne de prestations destinées aux individuels							
Vente par téléphone/e-mail des prestations à destination des groupes							